



**OLIMPIADA DE RELIGIE PENTRU SEMINARIILE ȘI LICEELE TEOLOGICE ORTODOXE  
ETAPA NAȚIONALĂ  
BAIA MARE, 19 - 22 APRILIE 2018  
CLASA A X-A, NOUL TESTAMENT**

**Varianta 2**

- ❖ **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- ❖ **Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.**
- ❖ **Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- ❖ **Total 100 de puncte.**

**SUBIECTUL I**

**30 puncte**

Pornind de la textul:

*Iar un tânăr mergea după El, înfășurat într-o pânzătură, pe trupul gol, și au pus mâna pe el. El însă, smulgându-se din pânzătură, a fugit gol (Mc 14, 51-52), răspundeți următoarelor cerințe:*

1. Precizați contextul în care evanghelistul a menționat aceste cuvinte;
2. Identificați aspecte referitoare la viața și activitatea autorului evangheliei a doua;
3. Evidențiați argumentele interne și externe cu privire la autenticitatea scrierii;
4. Menționați destinatarii, motivele și scopul scrierii evangheliei a doua.

**SUBIECTUL II**

**20 puncte**

Argumentați, în 25 - 30 de rânduri, **purtarea de grijă a lui Mântuitorului Hristos față de familie**, pornind de la textul: *Acest început al minunilor l-a făcut Iisus în Cana Galileii și Și-a arătat slava Sa; și au crezut într-Însul ucenicii Săi (In 2, 11).*

În redactarea textului, trebuie:

- să respectați construcția unui text de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei opinii;
- să elaborați propria argumentare în concordanță cu tema dată: formularea propriei opinii față de ideea pe care o exprimă afirmația dată, enunțarea argumentelor adecvate și formularea unei concluzii pertinente.

**SUBIECTUL III**

**40 puncte**

Redactați un eseu cu titlul **Maica Domnului - Mijlocitoare între noi și Dumnezeu**, de minimum 2 pagini, pornind de la textul evanghelic: *Mama Lui a zis celor ce slujeau: Faceți orice vă va spune (In 2, 5)*, respectând următoarea structură:

- evidențierea rolului Maicii Domnului în istoria mântuirii;
- precizarea personalității Fecioarei Maria din perspectiva evangheliilor după Luca și Ioan;
- reliefașarea aspectelor cultice (iconografie, imnologie, artă) ale preacinstirii Sfintei Fecioare Maria;
- menționarea rolului femeii creștine în Biserică și societate.

**Notă!** Se punctează și structurarea compoziției (introducere, cuprins, încheiere), înlănțuirea logică a ideilor, originalitatea lucrării, utilizarea adecvată a limbajului religios și citarea din Sfânta Scriptură.